
Biografia di Marco Palamone

Marco Palamone nasce a Busto Arsizio, inizia il suo percorso nel mondo dell'arte attraverso la ginnastica artistica, per poi avvicinarsi alla danza classica sotto la guida della Maestra Irina Pana presso il centro Happy Dance di Inveruno, con la quale tuttora mantiene un rapporto di stima e collaborazione. All'età di 10 anni, grazie a una borsa di studio per merito e talento, Marco si trasferisce nel Regno Unito per studiare alla prestigiosa Elmhurst Ballet School in associazione con il Birmingham Royal Ballet, istituzione patrocinata da Re Carlo e dalla Regina Camilla. Durante il suo percorso, ha avuto l'onore di incontrare entrambi i reali e di esibirsi per loro. Nel 2011 viene ammesso alla English National Ballet School di Londra, dove si diploma nel 2015. Durante la sua formazione, Marco ha avuto anche l'immenso privilegio di esibirsi per la pre-apertura delle Olimpiadi di Londra, sotto la direzione del celebre coreografo Wayne McGregor, uno dei massimi esponenti della danza contemporanea mondiale. Terminata la formazione, riceve il suo primo contratto professionale presso il Teatrul de Balet Sibiu in Romania, città insignita del titolo di Capitale Europea della Cultura. Durante la sua permanenza nella compagnia, Marco viene promosso a maestro di prova e manager. Prosegue la sua carriera in Australia presso il Melbourne City Ballet come danzatore e docente, quindi in Francia all'Opéra Grand Avignon, fino ad approdare al Theater Plauen-Zwickau in Germania, dove attualmente lavora come solista e, recentemente, come maître de ballet, sotto la direzione di Sergei Vanev, ex primo ballerino del Teatro Bolshoi di Mosca. Nel corso della sua carriera ha ricevuto numerosi riconoscimenti, tra cui il premio per il Miglior Passo a Due Contemporaneo in una competizione internazionale in Canada. È stato inoltre invitato in Corea del Sud al Jeonju International Dance Gala, dove la sua creazione Verdansk, interpretata dal collega Guido Sarnataro, è stata premiata come miglior pezzo della serata, vincendo il primo premio. Tra le sue recenti creazioni, il passo a due MOTUS verrà presentato al Gala Internazionale di Danza da due ballerini del Leipziger Ballett. Nel mese di agosto 2025, Marco ha iniziato un nuovo importante capitolo della sua carriera: è stato ammesso al primo posto nel prestigioso corso per Direttore Artistico e Manager della Palucca Hochschule für Tanz Dresden, recentemente eletta come miglior università europea per la danza. Nel corso degli anni, Marco Palamone si è esibito in teatri e festival internazionali in Italia, Germania, Lussemburgo, Corea del Sud, Francia, Romania, Australia, Belgio, Inghilterra e altri Paesi.